







...Ça !?!

Spectacles jeune public de 10 mois à 10 ans



Un spectacle de 37 mn léger et autonome
écrit et joué en Solo par Florent DIARA

www.florentdiara.fr / diffusion.tempulz@gmail.com / 06 81 62 60 13

Ce spectacle est le fruit de 15 années de rencontres et d'expériences en écoles maternelles, crèches, centres de loisirs, hôpitaux...au plus près des enfants, et de leurs émerveillements, de leurs façons d'écouter et vivre les émotions quand une musique, un son, une matière les fait vibrer. Cliquez sur le teaser !

Spectacle Belle Electrique 14/09/2020

Spectacle Belle Electrique 15/09/2020

Ce spectacle s'adresse à un jeune public de 10 mois à 6 ans, il peut être joué en salle de spectacle mais aussi en médiathèque et salle de motricité, avec un peu de pénombre, une simple prise de courant suffit, et un montage de 1h30 est nécessaire pour une surface 4 mètres par 3, la technique son et lumière est fournie, une seule personne sur la route

Ce spectacle parle d'un rêve éveillé que fait un adulte dans un univers de son, de matières et d'objets exotiques, mais aussi d'instruments étranges et vibrants..Dans un décor coloré, Florent rencontre différents personnages plus rigolos les uns que les autres…mais aussi il accueille parfois le silence et des notes aériennes légères comme des plumes qui sortent de sa Kora, ou bien de son Udu. L'intérieur du cajon (percussion latine) est truffé de surprises, les choses sont cachées sous des voiles ou bien des calebasses et tissus ramenés directement d'Abidjan en Côte d'ivoire.

Florent joue du Ukulélé, de la Kora, du sifflet artistique et chante, en jouant des percussions. Tout est joué en direct…Avec beaucoup d'humour et de poésie…les enfants se connectent à leurs émotions de l'instant..

Ce spectacle se veut interactif avec les enfants qui sont guidés et invités à rentrer en mouvement à l'intérieur du spectacle…les enfants apprendront aussi des chansons, et découvriront un à un les noms et formes des instruments proposés….le tout dans le respect des gestes protecteurs et en toute sécurité sanitaire….



<u>Fiche Technique envoyée sur simple demande</u>

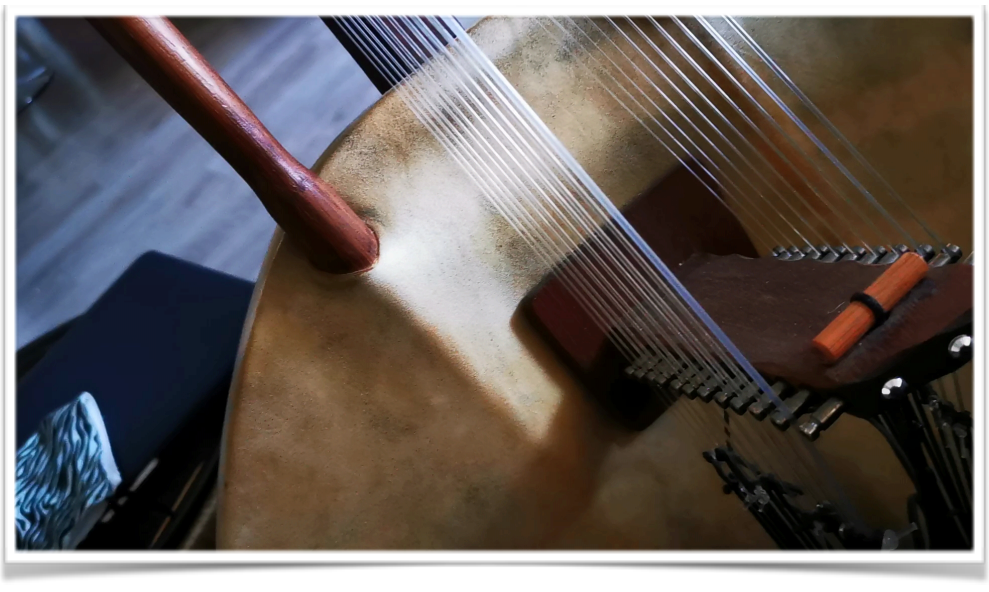
Le spectacle dure 37 mn

La jauge idéale et maximale est de 40 enfants installés sur des tapis ou bien des coussins

Age des Enfants : de 10 mois à 6 ans
Pour les bébés de 10 mois à 24 mois, le spectacle est adapté à 20 mn
(jauge à 15 bébés)

Montage : 1h30
Démontage : 40mn
Espace Scénique de 4X3m
une simple prise de courant suffit
Pénombre souhaitée (éclairage doux)
Possibilité de jouer en plein air à la belle saison.

Avant le Rêve…





Après le Rêve…

Pour pouvoir faire vibrer un enfant, il faut déjà vibrer soi même, et cet état d'esprit est la base de ce spectacle vivant et ludique, en essayant de rentrer dans la peau d'un enfant qui rêve et qui joue…
Un spectacle de découvertes musicales et émotionnelles : étonnement, rire, surprise, tendresse…
Florent mélange ces émotions avec beaucoup de douceur et de générosité pour les partager avec les enfants et les adultes.

Florent DIARA est musicien professionnel autodidacte depuis 1988, diffuse sa musique, percussionniste et chanteur au départ et il s'intéresse aux cordes des ukulélés et du N'Goni et de la Kora…(Harpes africaines), il n'a de cesse de rencontrer et explorer des styles différents de musique, Celtique, Rock, Afro cubaine, variété, jazz, Funk, percussions corporelles…Retrouvez tout son parcours sur www.florentdiara.fr, Agréé par l'Education Nationale depuis 15 ans.(n°artmus115000603).

Ce spectacle existe depuis 3 ans…et de nombreuses représentations sur l'agglomération Grenobloise en coopération avec les services petite enfance et éducation de la ville de Grenoble, mais aussi en Roumanie (Institut français de Roumanie-Timisoara) et au Maroc (Institut Français de Tanger) ainsi que les services culturels de la ville d'Eybens et de Pont de Claix en Isère.
En amont du spectacle des actions de médiations et des ateliers en maternelle en lien avec le spectacle et adaptés pour les crèches sont possibles…ainsi Florent DIARA apporte la musique douce et joyeuse directement dans les unités de petite enfance et unités spécialisées pour les bébés jusqu'à 15 mois.







Ateliers et installation du Spectacle en Unité petite enfance (EAJE, LAEP, RAM)

Les interventions en toute petite enfance sont d'une durée de 20mn par unité, installé sur un tapis de couleur, les instruments sont joués et les enfants peuvent les essayer à leur tour et en fonction de leurs envies, le lien avec les éducatrices de jeunes enfants est primordial dès l'arrivée dans l'unité et les premiers contacts avec les enfants.

Les enfants sont sollicités de façon non verbale par la manipulation d'objet et de petits personnages qui se mettent à chanter et danser sur le Daf (tambour perse) devant eux..bien souvent des guirlandes lumineuses sont utilisées, ainsi que des petits objets lumineux pour susciter leur intérêt et leur imagination…ils aiment souvent se rapprocher des instruments vibrants et volumineux..les petits personnages les rassurent…
L'idée est de faire entrer en immersion totale les enfants dans un univers doux et poétique, et d'essayer en retour de rentrer dans leur univers rempli de douceur et d'amour, tel est le fil rouge des spectacles et de la vision artistique de la compagnie Tempülz…