LA MUSIQUE,
un lien entre les enfants, les parents et le personnel soignant

L'Hôpital Couple Enfant (HCE) accueille des enfants de tous âges dans le service de rééducation pédiatrique. Hospitalisés à plus ou moins long terme, ces enfants bénéficient d'un espace d'accueil géré par les éducatrices spécialisées. L'an dernier, celles-ci ont fait part de leur volonté d'élargir le champ des activités proposées aux enfants et parents, souhaitant que des actions de pratiques musicales soient proposées aux enfants. Ainsi il fut envisagé que les enfants hospitalisés, tout comme les enfants de l'agglomération grenobloise, bénéficient d'ateliers de pratique musicale.

Pour répondre à leurs attentes, l'association grenobloise *Les Musidauphins* partenaire culturel du CHU de Grenoble depuis plusieurs années a été sollicitée. Depuis sa création en 1963, cette structure travaille à la découverte et à la pratique de la musique pour tous. Passée par les présentations d'instruments à l'école et les concerts scolaires pendant de nombreuses années, l'association est désormais le médiateur entre l'Éducation Nationale, l'Éducation Spécialisée, l'action sociale et l'offre culturelle en milieu rural.

Ces ateliers proposés aux familles et personnels soignants du service de rééducation pédiatrique permettent d'appréhender le temps d'hospitalisation différemment. Créateurs de liens familiaux et sociaux, ils placent l'enfant au cœur de l'action.
Depuis le mois de janvier, le musicien grenoblois Florent



Cet intervenant doit ainsi sans cesse s'adapter pour rendre

e les enfants jouent en polyrythmie, chacun selon sa
› aisance rythmique et sa capacité de concentration.
fants pratiquent avec lui le ukulélé (« *ils adorent !* ») puis
mpagnent en frappant sur leurs percussions pendant
s autres écoutent. Enfin pour chacun d'entre eux,
t interprète un morceau, une petite mélodie tranquille
quelle ils ferment les yeux et peuvent rêver…

Avec les enfants, les accompagnants peuvent participer, ce sont le plus souvent les parents. Ils prennent également part à l'atelier et partagent donc ainsi ce moment privilégié à l'hôpital.
La musique crée un lien entre les enfants, les parents et l'équipe soignante. « *Je fais jouer aussi les accompagnantes de santé qui se régalent à jouer avec les enfants.* »

Exposition
HONORÉ CHATARD
peintre 1922-1998

n homme, un regard, un médecin »

é Chatard est né en 1922 dans le village de Cordelle, le Roanne. Il entre en 1941 à l'École des Beaux-arts nt-Étienne où il s'initie à la peinture.

'influence de son parrain médecin, il entreprend des s de médecine à Grenoble, qu'il terminera après une ption due à la guerre.

avoir exercé à l'hôpital pendant quelques années, il lle en ville comme dermatologue et se passionne pour étier. Phlébologue reconnu (il deviendra président de iété française de Phlébologie), il utilise les techniques ices tout en restant à l'écoute de ses patients.

oandonnera pourtant jamais la peinture, partageant

